



# Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

## Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

### Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome

Cognome

### Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano

Inglese

### Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A.



L



LM



LM CU

CdS

Codice

Canale

CFU

Lingua

### Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome

Cognome

### Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano

Inglese



### Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano

L'insegnamento si propone di fornire le conoscenze teoriche-pratiche per poter sviluppare le attività sportive legate al mondo della danza con particolare riferimento agli aspetti musicali; motori; coordinativi e sensoperceptivi nelle diverse fasce di età.

Risultati di apprendimento attesi

Conoscenze e capacità di comprensione

Il corso fornirà le basi affinché lo studente magistrale potrà essere in grado di integrare conoscenze pregresse a quelle nuove e di elaborarle in modo originale ed in piena autonomia. Di conoscere le basi teoriche e pratiche inerenti alla danza sportiva e la sua divulgazione in soggetti sportivi e non.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il corso fornirà le basi affinché lo studente magistrale potrà essere in grado programmare e gestire interventi didattici che mettano in risalto le specifiche strategie operative necessarie

Inglese

The teaching aims to provide the theoretical-practical knowledge to be able to develop dance-related sports activities with particular reference to musical; motor; coordination and sensory-perceptive aspects in the various age groups.

Expected learning outcomes

Conoscenze and comprehension skills

The course will provide the basis for the student to be able to integrate previous knowledge with new knowledge and to elaborate it in an original way and in full autonomy. To know the theoretical and practical bases inherent to sports dance and its dissemination in sports and non-sporting subjects.

Capacità to apply knowledge and understanding

The course will provide the basis for the master's student to be able to plan and manage didactic interventions that emphasise the specific operational strategies required in different contexts. Therefore, the didactic content acquired will expand the theoretical knowledge required for practical application.



### Prerequisiti

Italiano

Sono necessarie le conoscenze di base sulla teoria dell'allenamento.

Inglese

Basic knowledge of training theory is required.

### Programma

Italiano

Struttura e storia della Federazione Italiana della Danza Sportiva (FIDS)

- o Storia
- o Organigramma
- o Discipline
- o Regolamenti

Elementi di tecnica di base delle danze standard e delle danze latino americane

- o Principi generali
- o Elementi musicali
- o Posture e posizioni
- o Esecuzioni pratiche di figurazioni

Inglese

Struttura and history of the Italian Dance Federation (FIDS)

- o History
- o Organigram
- o Disciplines
- o Regulations

Elementi of basic technique of standard dances and Latin American dances

- o General principles
- o Musical elements
- o Postures and positions
- o Practical performances of figures



### Modalità di valutazione

- Prova scritta
- Prova orale
- Valutazione in itinere
- Valutazione di progetto
- Valutazione di tirocinio
- Prova pratica
- Prova di laboratorio

### Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano

Gli argomenti oggetto d'esame finale rifletteranno quelli trattati durante il corso e faranno riferimento al materiale didattico fornito dal docente.  
Il voto sarà espresso in trentesimi e per superare l'esame quindi si deve raggiungere un voto non inferiore a 18/30.  
La verifica potrà avvenire con modalità scritta.  
Prova scritta: domande a scelta multipla per un massimo di 30:  
o ad ogni domanda viene specificato il punteggio  
o ad ogni risposta non data o errata viene assegnato un valore pari a 0

Inglese

The topics for the final examination will reflect those covered during the course and will refer to the teaching material provided by the lecturer.  
The grade will be expressed in thirtieths and a mark of no less than 18/30 must be achieved to pass the examination.  
The examination may be conducted in written form.  
Written test: multiple-choice questions for a maximum of 30:  
o each question is marked  
o each answer not given or wrong is assigned a value of 0



# Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

## Facsimile Scheda Insegnamento

### Testi adottati

Italiano

Dispensa fornita dal docente

Inglese

Handout provided by the lecturer

### Bibliografia di riferimento

Italiano

L'allenamento della danza sportiva. Dalla teoria scientifica all'applicazione pratica. Calzetti Mariucci editore, Roma.

Inglese

The training of sports dance. From scientific theory to practical application. Calzetti Mariucci publisher, Rome.



# Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

## Facsimile Scheda Insegnamento

### Modalità di svolgimento

- Modalità in presenza  
 Modalità a distanza

### Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano

L'insegnamento è strutturato in 14 ore pratiche-teoriche di didattica frontale. Le lezioni sono obbligatorie come da regolamento del Corso di Laurea e seguono l'orario delle lezioni redatto dalla segreteria.

Oltre all'attività didattica, allo studente verrà data l'opportunità di partecipare a: partecipazione ad eventi inerenti al tema del corso; seminari; frequenza in laboratorio.

Inglese

The course is structured in 14 practical-theoretical hours of lectures. Lectures are compulsory in accordance with the regulations of the degree course and follow the lecture timetable drawn up by the secretariat.

In addition to teaching activities, the student will be given the opportunity to participate in: attendance at events related to the course topic; seminars; laboratory attendance.

### Modalità di frequenza

- Frequenza facoltativa  
 Frequenza obbligatoria

### Descrizione della modalità di frequenza

Italiano

Frequenza in aula per almeno il 67,5% delle lezioni

Inglese

Classroom attendance for at least 67,5% of the scheduled lectures.