



**Corso di Laurea Magistrale in Scienze e Tecniche dello Sport
LM-68**

SCHEDA DI INSEGNAMENTO

DIRITTO, SOCIOLOGIA E PSICOLOGIA DEL LAVORO E DELLE ORGANIZZAZIONI

Prof. Arnaldo Morace PINELLI (Coordinatore)

Prof.ssa Angela NASONE

Prof.ssa Daniela SEPIO

Prof.ssa Laura PANTANELLA

Scheda insegnamento

DIRITTO, SOCIOLOGIA E PSICOLOGIA DEL LAVORO E DELLE ORGANIZZAZIONI

Corso di Laurea in Scienze e tecniche dello sport (LM68)

Insegnamento	DIRITTO, SOCIOLOGIA E PSICOLOGIA DEL LAVORO E DELLE ORGANIZZAZIONI
Anno di corso	I
Semestre	I
Numero di crediti	8 CFU
Obbligo di frequenza	SI
Lingua di erogazione	Italiano
Moduli didattici: <i>DIRITTO e SOCIOLOGIA</i>	Settore scientifico disciplinare: IUS/01 Numero crediti formativi (CFU): 4 (28 ore di lezione frontale) <i>Docente di diritto: prof. Arnaldo Morace Pinelli</i> <i>Docente di Sociologia: prof. ssa Angela Nasone</i>
<i>PSICOLOGIA DEL LAVORO, DELLE ORGANIZZAZIONI e SPORT ED INTEGRAZIONE</i>	Settore scientifico disciplinare: M-PSI/06 Numero crediti formativi (CFU): 4 (28 ore di lezione frontale) <i>Docenti di psicologia: prof. Daniela Sepio</i> <i>Docente di Sport e Integrazione: prof. Laura Pantanella</i>
Prerequisiti	Elementi di base di psicopedagogia, sociologia e diritto.

Obiettivi Formativi	L'insegnamento prevede l'acquisizione da parte dello studente delle conoscenze essenziali delle varie materie di cui si compone il Corso, con particolare riferimento agli aspetti più strettamente connessi con il fenomeno sportivo e rilevanti in tale ambito.
Risultati di apprendimento attesi	
<i>Conoscenze e capacità di comprensione</i> (<i>Knowledge and understanding</i>)	Al termine dell'insegnamento, lo studente avrà compreso e preso conoscenza degli istituti fondamentali delle diverse materie di cui si compone il Corso, in particolare per quanto rileva nell'ambito sportivo ed è a quest'ultimo più strettamente correlato.
<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i> (<i>applying knowledge and understanding</i>)	Al termine dell'insegnamento lo studente sarà in grado di utilizzare le conoscenze acquisite per l'approfondimento autonomo di aspetti relativi al campo specifico al quale lo studente si dedicherà nell'ambito dell'attività professionale, con riferimento agli aspetti sociologici, psicologici e giuridici coinvolti.
<i>Autonomia di giudizio</i> (<i>Making judgements</i>)	Lo studente sarà in grado di elaborare autonomamente le nozioni apprese, al fine del loro utilizzo anche pratico.
<i>Abilità comunicative</i> (<i>Communication skills</i>)	Lo studente dovrà essere in grado di descrivere, con adeguato linguaggio tecnico, gli istituti appresi, facendo riferimento anche alla elaborazione dottrinale in merito, ai più rilevanti studi scientifici e, per quanto riguarda gli aspetti giuridici, anche ai più significativi orientamenti della giurisprudenza che li concernono.
SYLLABUS	
DIRITTO E SOCIOLOGIA	PSICOLOGIA E SPORT INTEGRAZIONE
DIRITTO Il contratto: Il contratto e l'autonomia privata. Classificazione dei contratti. Le parti. La rappresentanza. La formazione del contratto. La responsabilità precontrattuale. La forma del contratto. Il contenuto del contratto. Le condizioni generali del contratto. La tutela del	SPORT INTEGRAZIONE Dati di contesto e documenti europei -Migrazioni e società multietnica: dati di contesto -Seconde generazioni e sport -Inclusione, integrazione, pregiudizio etnico: i documenti europei.

<p>contraente debole. I contratti del consumatore. La causa. L'interpretazione. L'integrazione. L'efficacia. Gli elementi accidentali. La cessione e l'estinzione del contratto. L'invalidità del contratto. La simulazione. Specifici rimedi contrattuali. I contratti sportivi. La sponsorizzazione.</p> <p>Testi consigliati</p> <p>C.M. BIANCA, Istituzioni di diritto privato, ultima edizione, Quinta, Il contratto. SANINO - VERDE, Il diritto sportivo, ultima edizione, sponsorizzazione.</p> <p>SOCIOLOGIA</p> <p>1) Concetti di base della sociologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le origini. -Società industriale e Sociologia. -La Rivoluzione industriale. <p>Auguste Comte, Emile Durkheim, Max Weber, Claude de Saint Simon, Herbert Spencer.</p> <ul style="list-style-type: none"> -IL Liberismo: Adam Smith e Stuart Mill. -Il problema del metodo: John Stuart Mill (metodo deduttivo concreto) Emile Durkheim: il metodo sociologico, Max Weber (il punto di vista, il tipo ideale). -Le società premoderne. -L'evoluzione delle società umane e il concetto di cultura. -La formazione della società moderna. -Il tessuto sociale. -Cultura e regole della società. -Economia, società e politica. -Il metodo quantitativo e qualitativo e l'influenza del fenomeno sportivo nei diversi aspetti della vita quotidiana. <p>2) Sociologia e sport</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sport e società di massa. A. Guttmann, N. Elias, E. Dunning e lo sport come potente metafora della modernità. Gruneau: lo Sport come "idioma globale" dell'umanità. k. Heinemann e N. Puig e la dimensione sociale dello sport. <p>3) aspetto socio-culturale del corpo e le sue</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il "corpo in forma" come luogo sociale: C. Lasch e P. Bourdieu e. 	<p>Elementi di Psicopedagogia e sociologia</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cultura ed identità -Identità nella cultura contemporanea -Multiculturalità e interculturalità -Conflitto -Pregiudizio etnico -Dal pregiudizio alla discriminazione -Dall'integrazione all'inclusione <p>Elementi di Psicologia sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> -Interazione; comunicazione; mediazione all'interno dei gruppi con particolare riferimento al concetto di integrazione ed inclusione <p>Lo sport come "social charge": pratica sportiva e fortificazione dei legami sociali</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sport come risorsa per una società delle culture -Lo sport come strumento di integrazione <p>Nuove sfide educative per l'esperto in scienze motorie</p> <ul style="list-style-type: none"> -Analisi degli strumenti a supporto della professionalità per l'esperto in scienze motorie nella società multietnica - Incontro con professionisti rappresentati di best practice nazionali e/o internazionali - Incontro con atleti <p>Testi consigliati</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dispensa a cura del CONI e del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali 2. Dispensa fornita dal docente <p>PSICOLOGIA DEL LAVORO, DELLE ORGANIZZAZIONI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introduzione alla psicologia del lavoro <ol style="list-style-type: none"> a. Ambiti di intervento b. Origini c. Autori 2. Il concetto di organizzazione <ol style="list-style-type: none"> a. Il clima organizzativo 3. Dinamiche di gruppo, team e teambuilding <ol style="list-style-type: none"> a. La formazione del gruppo: teorie e autori b. La coesione e gli strumenti c. Il fenomeno dell'influenza sociale 4. Leadership <ol style="list-style-type: none"> a. Teorie della leadership b. Stili di leadership c. Teamleader e teambuilding 5. Stress <ol style="list-style-type: none"> a. Stress lavoro correlato 6. Coping e resilienza <ol style="list-style-type: none"> a. I modelli di coping
--	--

<p>-Il corpo extra-ordinario (incisioni, mito e rito) nello sport.</p> <p>Verranno trattati inoltre alcuni esempi di campioni ed eventi dello Sport di ieri e di oggi con una particolare rilevanza e valenza sociale.</p> <p>Testi consigliati</p> <p>Dispensa fornita dal docente: “Cultura e Significato sociale dell’uso del corpo nello sport” Angela Nasone-2019 Roma</p> <p>Testo per approfondimento. Bagnasco, Barballi, Cavalli: Manuale di sociologia, il Mulino Bologna 2018</p>	<p>b. Le strategie di coping c.</p> <p>7. Mobbing e burn out 8. Strategie decisionali e gestione dei conflitti</p> <p>Testi consigliati</p> <p>Dispensa fornita dal docente</p>
<p>Modalità di insegnamento</p>	<p>Lezione frontale; attività in piccoli e grandi gruppi.</p>
<p>Modalità di verifica dell’apprendimento</p>	<p>La verifica della preparazione degli studenti potrà avvenire con modalità scritta e /o orale. La modalità è comunicata di volta in volta e per tempo dal docente allo studente sull’apposita piattaforma Delphy per la registrazione degli studenti all’esame.</p> <p>Le prove hanno lo scopo di valutare la preparazione degli studenti basata sulla capacità di rielaborare gli argomenti di cui ai materiali didattici di riferimento per la preparazione dell’esame e di argomentare le risposte.</p> <p>Prove scritte possono essere strutturate (scelta multipla, vero o falso); non strutturate (domande aperte) o miste.</p> <p>La prova riporterà nel dettaglio il punteggio di ogni domanda ed il tempo complessivo a disposizione per la verifica.</p> <p>Nelle domande a risposta aperta è valutato:</p> <ul style="list-style-type: none"> -il grado di acquisizione della conoscenza degli argomenti trattati nonché la capacità di applicare le conoscenze e risolvere problemi relativi alla disciplina (50% del punteggio) - l’autonomia di giudizio, la capacità di sintesi e correlazione tra i vari argomenti e la capacità di elaborare analisi critiche personali (25% del punteggio) - le abilità comunicative (25% del punteggio) <p>Potrà essere richiesta, dal docente allo studente, un’integrazione orale al compito scritto nei casi in cui il docente ne manifesti la necessità.</p> <p>Prova orale caratterizzata da un minimo di due domande. Durata massima del colloquio è di 20 minuti per studente. Nella prova orale viene valutato:</p> <p>il grado di acquisizione della conoscenza degli argomenti trattati nonché la capacità di applicare le conoscenze e risolvere problemi relativi alla disciplina (50% del punteggio)</p>

	<p>- l'autonomia di giudizio, la capacità di sintesi e correlazione tra i vari argomenti e la capacità di elaborare analisi critiche personali (25% del punteggio)</p> <p>- le abilità comunicative (25% del punteggio)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il punteggio della prova d'esame è espresso in trentesimi. <ol style="list-style-type: none"> 1. Dà luogo a valutazioni di eccellenza (30 e lode – 27) il possesso da parte dello studente di buone conoscenze sugli argomenti in programma tali da permettergli di affrontare e risolvere i quesiti e le prove proposte con competenza e spirito critico. 2. Dà luogo a valutazioni discrete (26-23) il possesso da parte dello studente di una conoscenza prevalentemente mnemonica dei contenuti e tali da consentirgli di affrontare i temi proposti in maniera talvolta acritica. 3. Dà luogo a valutazioni sufficienti (22-18) il raggiungimento di un bagaglio di conoscenze minimale, principalmente indirizzate al possesso dei concetti base. 4. Daranno luogo a valutazioni negative (<18) le difficoltà di orientamento dello studente rispetto ai temi affrontati nel corso e nei testi di esame, le lacune formative e l'incapacità di elaborare anche elementari questioni applicative proposte. <p>Per sostenere la prova d'esame è necessaria l'iscrizione tramite Delphy nel rispetto inderogabile delle scadenze previste.</p>
Attività di supporto	<p>Oltre all'attività didattica, se possibile, verrà data allo studente l'opportunità di partecipare a: seminari, ricerche/progetti.</p>
Ricevimento studenti	<p>I docenti del corso sono raggiungibili tramite appuntamento da concordare a mezzo E-mail</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>dsepio@gmail.com</u> • <u>amoracepinelli@gmail.com</u> • <u>laura.pantanella@gmail.com</u> • <u>angy.nasone@gmail.com</u>