

## **Letterato di spagnolo III LINFO UNIVERSITA' DI TOR VERGATA 2021/2022**

**Professoressa Maria Pilar Diaz**

**Correo electrónico: [dzimpl01@uniroma2.it](mailto:dzimpl01@uniroma2.it)**

### **Objetivos formativos:**

En el tercer nivel se pretende consolidar los conocimientos adquiridos en los niveles anteriores, para lo cual resulta necesario repasar los temas vistos. Asimismo se pretende profundizar y ampliar dichos contenidos, lo que supone un análisis más detallado de los mismos junto a la incorporación de nuevos datos con casos especiales: construcciones, valores y usos.

En la labor normal del desarrollo de las habilidades de comprensión lectora y auditiva junto a la de expresión escrita y oral, se llevará a cabo la práctica de redacción y de traducción a partir de textos y temas vistos en clase.

### **Objeto:**

Las actividades previstas y su contenido específico se resumen en los siguientes aspectos:

Repasso y ampliación de los valores de ser y estar, de los usos de las preposiciones, de las perifrasis verbales, de la correlación temporal de los verbos, del estilo indirecto y de todo lo relacionado con el modo verbal tanto en las oraciones independientes que expresan deseo o probabilidad como en los diferentes tipos de subordinadas. La sintaxis de la subordinación requiere el estudio pormenorizado de los nexos subordinantes, del uso del modo verbal (infinitivo, indicativo o subjuntivo) y de su alternancia, que exige la observación detallada de las condiciones sintácticas y de los factores que determinan el uso de uno de los modos.

Para el estudio de los temas y contenidos propuestos se adopta el análisis contrastivo.

Modalidad de clases:

Dos horas de clase dos días a la semana presencial o a distancia( on line)

### **Programa**

Ser y estar. Usos y construcciones especiales.

Preposiciones: valores y usos. Régimen verbal.

Correlación de tiempos en las oraciones complejas.

Estilo directo e indirecto.

Oraciones independientes con verbo en indicativo o subjuntivo. Expresión de deseo y de probabilidad.

### **Sintaxis de la subordinación**

Análisis de las condiciones sintácticas que determinan la elección del modo verbal de la subordinada. Los factores determinantes del modo pueden concretarse en elementos presentes en la principal o en el tipo de nexo subordinante. Al analizar el modo, es necesario distinguir dos

comportamientos bien diferenciados de la alternancia modal: 1) la exclusión de uno de los modos obedece a un criterio rigurosamente gramatical; 2) la selección de uno de los modos responde a criterios semántico-pragmáticos (según criterios gramaticales la doble posibilidad modal resulta correcta).

Los tipos de subordinadas (con casos especiales) analizadas son las siguientes:

Subordinadas sustantivas.

Subordinadas relativas.

Subordinadas adverbiales, causales;finales;consecutivas;comparativas;temporales;modales; condicionales;concesivas.

Perífrasis verbales

Como en los demás apartados, también en este se analizan perífrasis ya conocidas junto con otras que representan una novedad.

- **De infinitivo:** ir a + inf.; pensar + inf; tratar de + inf; venir a + inf; echar(se) a + inf; empezar a + inf; estar a punto de + inf; meterse a + inf; ponerse a + inf; romper a + inf; acabar de + inf; acabar por + inf; dejar de + inf; llegar a + inf; deber + inf; haber que + inf; haber de + inf; tener que + inf; volver a + inf; venir a + inf; deber de + inf; estar para + inf; estar por + inf; pasar a + inf; quedar en + inf.

- **De gerundio:** andar + ger.; estar + ger.; ir + ger.; llevar + ger.; quedarse + ger.; seguir/continuar + ger.; venir + ger.; salir + ger.; acabar + ger.

- **De participio:** andar + part.; dar por + part.; dejar + part.; estar + part.; ir + part.; llevar + part.; quedar + part.; seguir + part.; tener + part.; verse + part.

#### Expresiones coloquiales/ variedades regionales.

Modalidad de examen:

El examen se compone de una prueba oral y otra escrita, deben superarse las dos para que el examen se considere válido.

Prueba escrita

La prueba escrita tiene como finalidad comprobar las competencias previstas en el programa e incluye ejercicios de audio, lectura comprensión auditiva de léxico y de gramática, además de una producción escrita con indicaciones puntuales del nivel lingüístico.

#### Bibliografía aconsejada:

**-Moreno, Concha** *Temas de gramática nivel superior, SGEL, ELE español lengua extranjera.* 2001.2008, ISBN 978-84-9778-429-0.

**-Lozano Zahonero, M.**, *Gramática de referencia de la lengua española. Niveles A1 – B2,* Hoepli,Milano, 2010.

-**Castro Viudez, Francisca**, *Gramática española avanzada. Teoría y práctica. C1. Elecreación 2015.* ISBN 978-84-944237-0-3

-**Molina Inmaculada**, *Practica tu español El subjuntivo*: SGEL, ELE español lengua extranjera. 2006/8, ISBN 978-84-97789246-3.

-Manual de la Lengua española, Real Academia Española, Espasa, 2010 ISBN-978-84-670-3281-9

[www.rae.es](http://www.rae.es)

[www.fundeu.es](http://www.fundeu.es)

### **El alumno de nivel C1 (MCER) posee:**

#### **OBJETIVOS**

1. Comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos.
2. Saber expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada.
3. Poder hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales.
4. Y ser capaz de producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.

#### **CONTENIDO GRAMATICAL**

- Elementos compositivos que se asocian con sustantivos: prefijos y sufijos de uso frecuente. Adjetivos con ambos géneros.
- Construcciones comparativas del tipo más/menos de, más/menos que y cuanto más/menos ...
- Usos de ser y estar+adjetivo calificativo.
- Vocabulario del cuerpo y de la personalidad.
- Morfología y usos de los pretéritos de indicativo en español.
- Marcadores temporales. Organizadores del relato.
- Perífrasis verbales para marcar la perspectiva temporal: estar+gerundio/participio, ir a+infinitivo, estar a punto de+infinitivo.
- Morfología y usos del presente e imperfecto de subjuntivo.
- Morfología y usos del condicional.
- Usos del subjuntivo y del condicional en oraciones sustantivas para: expresar la opinión,

aconsejar, formular deseos, expresar sentimientos y estados de ánimo.

- Usos del modo indicativo y del subjuntivo en oraciones finales, modales, temporales.
- Pronombres y adverbios relativos. Morfología y usos frecuentes.

Construcciones oracionales con pronombres y adverbios relativos con preposición.

- Vocabulario del hogar. Expresiones y frases hechas.
- Pronombres personales.
- Demostrativos y pronombre “lo” con frases preposicionales.

## **CONTENIDO ESTRATÉGICO**

- Recursos para hablar sobre el aprendizaje de una lengua.
- Recursos para controlar la comunicación en clase.
- Negociación de estrategias personales y técnicas para el aprendizaje de una lengua
- Reflexión y negociación sobre el hecho de aprender una lengua.
- Recursos y técnicas para la organización y mejora de un texto escrito.
- Recursos para interesarse por e informar sobre el contenido de un texto escrito.
- Recursos para solicitar acciones a los demás: anunciar la realización de una acción, solicitar un favor, ofrecer ayuda y aceptarla o rechazarla, dar instrucciones, aconsejar o desaconsejar, pedir información en servicios públicos.
- Recursos y estrategias para referirse al pasado: recursos para organizar un relato, para reaccionar ante un relato, para relacionar momentos diferentes del pasado, para hablar de los cambios a través del tiempo, para describir una situación en el pasado.
- Estrategias positivas de aprendizaje descubiertas durante el curso. Puesta en contacto y reflexión sobre las variantes peninsulares e hispanoamericanas del español y su relación con el aprendizaje.

## **CONTENIDO CULTURAL**

- La vida diaria: prácticas de trabajo y actividades de ocio...
- Las condiciones de vida: niveles de vida y calidad de vida...
- Relaciones personales: estructura social, estructura y relaciones familiares, relaciones entre generaciones, relaciones de poder y solidaridad, relaciones de raza y comunidad...
- Los valores, las creencias y las actitudes: grupos profesionales, culturas regionales, identidad nacional, países, estados y pueblos extranjeros, política, artes, riqueza, ingresos y herencia, humor.
- Lenguaje corporal
- Convenciones sociales: convenciones y tabúes relativos al comportamiento y las conversaciones...

- El comportamiento ritual en áreas como las siguientes: ceremonias y acontecimientos familiares, celebraciones públicas y privada.