LINGUA FRANCESE - AA 2020/2021
DOTTORESSA SIGNORET

LIVELLO A2/B1 (Laurea triennale) - 1 anno LLEM: ll corso consente di giungere al livello B1 del Quadro Europeo di Riferimento delle Lingue seguendo la progressione del manuale di riferimento.

MANUALE DI RIFERIMENTO: Savoir-dire/Savoir-faire 1, livelli A1/A2/B1-, seconda edizione, Dominique Berger, Nerina Spicacci, Roberta Bergamaschi, Zanichelli, 2016.

Il manuale è composto da 12 dossiers (più un dossier 0 di introduzione)
Ogni dossier è composto da 4 sezioni. Le tre prime vengono descritte qui di seguito. La quarta sezione permette allo studente di approfondire le sue conoscenze lessicali e di valutare l'assimilazione di quanto studiato nelle sezioni precedenti. Le correzioni dell'ultima sezione, gli esercizi di ascolto, la trascrizione delle attività di ascolto, alcuni test interattivi sono disponibili on-line.
Alla fine del manuale, ci sono dei testi e delle attività che riprendono le tematiche di ogni dossier e permettono di approfondirle.

	grammatica	espressione/lessico	fonia/grafia
Dossiers 0, 1	Il presente dell'indicativo degli ausiliari e dei verbi del primo gruppo, i pronomi personali soggetto, gli articoli determinativi ed indeterminativi, il maschile, il femminile e il plurale, la frase affermativa e negativa	Presentarsi e presentare qualcuno, esprimere i propri gusti e preferenze, i numeri 1	Alfabeto
Dossier 2	Il femminile degli aggettivi, il presente indicativo dei verbi del secondo gruppo, la frase interrogativa 1	Descrivere una persona, fare delle domande, i numeri 2	l'elisione e le finali delle parole
Dossier 3	La frase interrogativa 2, il plurale dei nomi e degli aggetivi, il presente indicativo dei verbi del terzo gruppo 1	La localizzazione: chiedere, dare un'indicazione, la città, i trasporti	il legamento, distinzioni di diversi suoni

Dossier 4	Il presente indicativo dei verbi del terzo gruppo 2, il pronome personale soggetto “on”, il genere dei nomi di nazioni, le preposizioni davanti ai nomi di nazioni	le vacanze, descrivere un luogo turistico, parlare del clima, scrivere una cartolina	Distinzione di diversi suoni
Dossier 5	le espressioni della quantità, gli articoli partitivi, l'imperativo affermativo e negativo, le preposizioni articolate	Dare un consiglio, vietare, redigere delle istruzioni, il cibo e le bevande.	i suoni nasali
Dossier 6	gli aggettivi dimostrativi e possessivi, i verbi pronominali al presente e all'imperativo, le particolarità di alcuni verbi del primo gruppo	L' espressione della possessione, l'ora, le attività della giornata, gli studi e i diplomi, il lavoro, la descrizione della giornata di lavoro, l'espressione dello scopo	La differenza di alcuni verbi al singolare e al plurale
Dossier 7	il passato recente, il passato prossimo, i pronomi “en” e “y”,	la frequenza di un azione: i momenti, i giorni, i mesi, le stagioni, raccontare un'esperienza personale, l'alloggio	la lettera “e”, gli accenti
Dossier 8	L'imperfetto dell'indicativo, i pronomi personali complemento oggetto e di termine, i comparativi	Racontare un ricordo, fare un paragone, i negozi e i servizi	i suoni “s” e “z”
Dossier 9	la negazione 2 - i pronomi tonici	la situazione nel tempo, dare un ordine cronologico, l'espressione della causa, della conseguenza, redigere una biografia, il corpo, i vestiti e la moda	la differenza tra suono nasale e non
Dossier 10	il futuro semplice, il futuro prossimo, i pronomi relativi semplici, gli avverbi	Parlare del futuro, l'espressione dell'ipotesi 1, l'ufficio, l'informatica	gli omofoni grammaticali 1
Dossier 11	Il condizionale, i pronomi dimostrativi	L'espressione dell'ipotesi 2, la	Gli omofoni grammaticali 2

			stampa, raccontare un fatto di cronaca, la nominalizzazione	
	Dossier 12	Il congiuntivo, gli aggettivi indeterminativi	Esprimere un desiderio, una volontà, un giudizio, la famiglia	Distinzione di diversi suoni

ESAME FINALE B1
L'esame finale è composto da uno scritto e da un orale.
Scritto:
Dettato
Frasi da tradurre dall'italiano al francese.
Orale:
Piccola conversazione sul modello del Monologue suivi del DELF A2

LIVELLO B1/B2 (Laurea magistrale) – 2 e 3 anno LLEM: ll corso consente di giungere al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue seguendo la progressione del manuale di riferimento.

MANUALE DI RIFERIMENTO: Manuel de français intermédiaire, Corso di lingua francese, livelli B1- B1+ del QCERL, Bidaud, Grange, Hoepli, 2017.

Il programma comprende 14 lezioni.
Ogni lezione è strutturata come segue:
- **Découverte** propone dei documenti che presentano le tematiche dell'unità con attività ed esercizi per lo sviluppo delle abilità di comprensione e di produzioni scritte e orali;
- **Savoir-faire** intende dare gli strumenti per potenziare l'interazione orale;
- **Lexique** comprende vari esercizi di ampliamento lessicale;
- **Grammaire** tratta gli argomenti grammaticali attraverso esempi ed esercizi;
- **Culture** presenta argomenti di civiltà in relazione con le tematiche della lezione;
- **Activités** è una sezione di attività individuali sia orali che scritte;
- **Notes culturelles** presenta aspetti della cultura e della storia francese;
- **Stratégies** incoraggia lo studente a riflettere su alcune strategie di apprendimento.

Nell'ultima parte del manuale, la sezione "Approfondissements" propone esercizi supplementari.

	Découverte, Savoir faire, lexique	Grammaire	Culture, activités
Lezione 1	Il tempo libero: espressione dei gusti e delle preferenze; le uscite e gli hobbies, le generazioni il verbo *faire*	L'interrogazione con *qui, que*, i comparativi	Il cinema il questionario di Proust, le tappe della vita

Lezione 2	L'arte di parlare, affrontare situazioni d'incomprensione, l'apprendimento di una lingua straniera, la terminologia grammaticale, l'origine di alcune parole	l'espressione del modo, gli avverbi, il gerundio, i relativi	I francofoni, la banca dei saperi
Lezione 3	L'arte dell'apprendimento, l'istruzione pubblica, la vita scolastica, l'università, il verbo *vouloir*	Il congiuntivo presente, l'espressione dello scopo e del tempo	La scuola e l'università in Francia
Lezione 4	L'arte culinaria, il cibo, l'alimentazione	I dimostrativi, l'imperativo e i pronomi personali complementi	Alcune specialità culinarie, ricette e poesia, Queneau
Lezione 5	La salute e il benessere, la visita medica, il corpo, i sintomi, gli organi, le malatie	Gli indefiniti, l'espressione della causa	La mancanza di strutture mediche in alcune zone, le associazioni umanitarie
Lezione 6	I mondi interiori, i sondaggi, i sentimenti, l'amore, l'amicizia, il verbo *plaire,*la rottura, il verbo *quitter*	I pronomi doppi, i pronomi *en* e *y*, i pronomi doppi all'imperativo, i pronomi tonici	I clichés sull'amore, la canzone, l'amicizia sui social, citazioni
Lezione 7	Il mondo dell'economia, l'espressione di un punto di vista, come contestare, il potere d'acquisto, le spese, le tasse, la banca, l'e-commercio, il verbo *valoir*	L'espressione della quantità, la messa in rilievo, l'uso dell'indicativo e del congiuntivo	Le Trente Glorieuses, l'INSEE, l'attualità economica, il denaro
Lezione 8	Il mondo del lavoro, inviare una candidatura, il lavoro, il verbo *devoir*	L'espressione dell'opposizione e della concessione	Le professioni, lavorare all'estero
Lezione 9	L'alloggio, l'ubicazione, i luoghi della città, il traffico, il verbo *prendre*	I pronomi possessivi, i relativi composti	Storia dei nomi delle vie, la cittadinanza
Lezione 10	Il giro del mondo, l'espressione della sorpresa e dell'incredulità,	Le forme impersonali, il discorso indiretto e la concordanza dei tempi	Il turismo, la città di Québec

	mettere in guardia, incoraggiare, i viaggi, il verbo *aller*		
Lezione 11	Il mondo del futuro, l'espressione della fiducia e della sfiducia, della conseguenza, le scienze, l'ecologia, i verbi *pleurer* et *pleuvoir*	L'espressione della conseguenza, dell'ipotesi e della condizione	La Senna, le diverse epoche e i cambiamenti
Lezione 12	Informarsi e comunicare, dibattere, i media, la stampa scritta, la nominalizzazione	La forma passiva, le costruzioni dei verbi seguiti da un infinito	Storia di un giornale, le principali testate francesi, il telegiornale, internet
Lezione 13	L'andamento del mondo, la biografia, la storia, la guerra, i verbi *naître, vivre, mourir*	Il passato remoto, la simultaneità, la posteriorità, l'anteriorità e la frequenza	La guerra di Algeria, le istituzioni della V Repubblica, il dizionario dell'Accademia, l'Enciclopedia
Lezione 14	Il mondo dell'arte, valutare un'opera d'arte, commentare e descrivere, le arti, il verbo *peindre*	Il gerundio e il participio presente, gli indefiniti	Lo Stato e la Cultura, I diversi settori culturali

ESAME FINALE B1/B2 (laurea magistrale) - 2 anno LLEM
L'esame finale è composto da uno scritto e da un orale.
Scritto:
Dettato
Composizione
Orale:
Conversazione sulla base di un articolo giornalistico sul modello del monologue suivi del DELF B1

ESAME FINALE B2- 3 anno LLEM
L'esame finale è composto da uno scritto e da un orale.
Scritto:
Dettato
Traduzione di un brano letterario
Orale:
Conversazione sulla base di un articolo giornalistico sul modello del monologue suivi del DELF B2